

Viernes, 8 de enero de 1982

VALENCIA

**EXPOSICIONES
DE ARTE**

LEVANTE

Carlos
SENTI ESTEVE

Galerías San Vicente: Tolosa y Traver

Miguel Tolosa expone cerámicas en la Sala Sorolla de este complejo de la calle de Pizarro, conocido con el nombre de Galerías San Vicente, mientras Traver Griño exhibe sus acuarelas en la sala Ribalta. Cansados seguramente del lenguaje de los críticos, estos artistas han decidido presentar por sí mismos el catálogo, pero se han hecho un pequeño lío, sin duda alguna porque lo suyo es la plástica.

En las líneas preliminares, y una vez deslindado lo que es de Tolosa y lo que es de Traver, leemos que «Hacer la presentación de un catálogo no es tarea fácil. Ni siquiera para un crítico. Estos, dicen algunos pintores, suelen excederse en casi todos los casos por su excesiva benevolencia, gratitud, o lo que sea.»

No quisiéramos ser excesivamente benévolo, porque nada es bueno con exceso, pero el caso es que nos han gustado tanto las cerámicas como las acuarelas. ¿qué le vamos a hacer? Gratitud no debemos ninguna ni al señor Tolosa ni al señor Traver Griño, como no sea la de haber pintado unas acuarelas limpias, acuchilladas de finos y hermosos trazos y llenas de gracia, o haber producido unos lienzos cerámicos pintados con excelente combinación de color y recio dibujo su-
byacente.

Artículo publicado por Carlos Senti
Esteve el día 8 de enero de 1982